



峨嵋山上

三步一拜

每當遠行途中，我都會想起蘇軾居士的《懷舊》詩：「人生到處知何似，恰似飛鴻踏雪泥；泥上偶然留指爪，鴻飛那復計東西。……」

從溫哥華經香港到大陸，由六月二十三日至七月五日期間，我這披着袈裟的飛鴻，每天都生活在空惚的旅途中。泥上有沒有留下指爪我可未加留意，但在十三天內，我的蹤跡竟橫跨太平洋，南下香港，然後北上神州，雲游廈門、泉州、德化、廣州、太和、順德、新豐、清遠、湛江，成都、峨嵋山、樂山、和九寨溝等十三處地方。其中舉辦了兩天海上放生法會；並跟隨「觀音寺助學扶貧組」從平坦的太和小鎮，乘「麵包車」攀駛到海拔一千多米高的新豐山區，參加了幾天訪貧農的活動。雖然車程顛簸迂迴，令人頗覺疲憊，但能藉此機會慰問山區學童，給予鼓勵並派發禮物，心情卻萬分欣悅。

其中最殊勝，最令我難忘的行程，當然是峨嵋山朝聖之旅。

高山反應

我對「高山反應」雖然有恐懼感，應付廣東新豐小山脈，卻自覺游刃有餘。怎料到了四川峨嵋之後，始知高山缺氧可不是開玩笑的，會令人頭暈目眩。峨嵋山海拔約三千一百米，方圓一百五十四公里，峰巒疊嶂，高聳雲霄，所以有「高出五岳」，「秀甲天下」的美譽。朝山者到此要緩步慢行，減少說話，才能適應高山氣壓。

這朝聖團是《溫暖人間》主辦的。早在一個月前，團長馬慧儀居士致電到溫哥華邀我參加，並請我領眾三步一拜。峨嵋山是普賢菩薩的道場。普賢，梵名



Samantabhadra，又稱遍吉菩薩，是中國佛教四大菩薩之一（註二），表徵佛陀的廣大行願，功德遍一切處。得此殊勝機會，參拜普賢尊者的道場，並與慇勤的讀者們旅遊同樂，廣結善緣，我怎會錯過？

朝聖的意義

朝聖，又稱朝山或巡禮，指佛教徒至遠處名山大寺，向佛菩薩進香禮拜，以懺除業障、許願或還願的活動。這舉源自古代佛教徒仿效漢僧前往印度求法的堅毅行誼，如歷代法顯、玄奘、義淨、慧超、悟空等高僧，皆以求學佛法，請回梵經，巡禮佛蹟為主要的朝聖目的。根據駱坤琪編著的《峨嵋山佛教史話》記載：清代以前，朝山者都是個別的行動，到乾隆年間，才出現集體朝山的活動。

我們朝聖的目的，是瞻仰菩薩聖蹟，以三步一拜去體驗修行，培養堅定毅力，發起無上道心。

踏上旅程

朝聖團一行七十六人，於六月三十日，從香港國際機場出發，直飛成都，晚上抵達後，搭旅遊巴士往峨嵋山，下榻華生大酒店。

第二天，我們乘纜車上金頂，峨嵋的第二高峰（註二），參禮華藏寺普賢殿。此殿前身相傳為東漢蒲公所建的「普光殿」。到了明朝萬曆年間，妙峰禪師以全銅構建重修，故又稱為「金殿」。該寺其後經過多次焚毀與重建，現存的華藏寺是1989年按原貌重建的。

寺旁有峻峭的「捨身崖」和清幽的「卧雲禪院」。在這裏極目遠眺，四周雲海起伏，蒼茫無限，腳下萬壑千峰，霧氣濃重，有如身在天上宮闕。聽說這裏經常有「佛光」出現。每當風和日麗，雲霧瀰漫之際，雲層中幻出一道七彩光環。環中映出自己的身體，猶如面對明鏡，蔚成奇觀。

下午巡禮萬年寺。磚殿內供奉的普賢菩薩騎六牙白象銅像，是峨嵋山的標誌，



鑄於宋太宗年間。這尊銅像高一丈六尺，重六十二噸，為稀世國寶，在文革期間曾被紅衛兵意圖拉倒毀壞，但無論多少人力，也不能將它移動絲毫；結果僅把白象的尾巴砍落半截，以洩憤怒。

從萬年寺拾級而下，到了山環水繞，萬木蔥蘢的清音閣。閣下有拱橋，池中激流，浪花飛濺，衝擊石墩，發出清音，故名清音閣。

朝拜的心態

晚齋後，我在酒店的接待廳內，為團友們開示朝拜者應有的心態和禮拜的程序，好令次日的「三步一拜」能如法^(註三)舉行。我對團友說：

「朝聖者應該懷着感恩心、慚愧心、與求道心來禮拜。何謂感恩心？佛菩薩是覺者，大可安住於常寂光土^(註四)，但他們慈悲心切，視眾生如子想，不願捨離，無量劫以來，偏百千萬億世界，以種種身形，用種種方法，救拔一切業報眾生，令離苦得樂。我們必須深感佛菩薩的恩德。須知從至誠的感恩心中，才能真正體會佛法救世的偉大精神。何謂慚愧心？我們歷劫以來，造作貪、瞋、痴、殺、盜、淫、妄等業行，故流轉生死苦海。現在藉着朝聖的機緣，懺悔業障，並發願廣修善行，惡心必會轉善，福慧自然漸增。何謂求道心？禮拜是檢肅身心的一種方法，能借境生心，引發已熟的求道種子，使生現行。我們業障深重，若不經一番身心磨練，業障怎得消除？頂禮時，心若至誠，五體投地，是為身心合一，最能啟發道心。」

龍天護祐，轉陰為晴

當晚酒店外霧氣瀰漫，侍應們說深夜可能下雨。有些團友顧慮明早三步一拜的場地會濕滑不便。團長卻信心十足，泰然自若說：「溫暖人間多次舉辦的朝聖團，團友們都很虔誠，每次三步一拜時，即使天陰，也會轉晴，今次當然也不會例外：……。」



果然，次日陽光普照，霧氣頓消。其實，峨嵋山的天氣多雲霧，少太陽，以致古有「蜀犬吠日」的諺語，用來比喻小見多怪。唐朝韓愈《與韋中立論師道書》說：「蜀中山高霧重，見日時少。每至日出，則群犬疑而吠之也。」可知麗日當空的天氣，在峨嵋山上是少有的。

這燦爛的陽光，可能是護法龍神賜給我們的鼓勵。

伏虎寺內三步一拜

我們早已決定以伏虎寺下的第一臺石階為朝拜起點，然後三步一拜到大殿為止。

為甚麼我們挑選伏虎寺為朝拜對象？因為該寺座落於較低的山嶺，約海拔八百七十米，減少團友高山反應的顧慮，而且它是峨嵋山最大的佛寺，寺內華嚴銅塔鑄有《華嚴經》全文，最能代表普賢菩薩十大願王的思想。

早餐後乘車到伏虎寺。該寺依山而立，雄偉壯觀。寺周楠林挺拔，翠竹蔥蔥；寺前溪澗縱橫，游道迂迴曲折，環境幽雅。寺頂終年不積枯枝敗葉，清康熙王因而親筆賜匾「離垢園」。漫步其間，令人如身處世外桃園，絕卻塵囂，頓覺心境清淨。

團友們穿好海青，披上縵衣，齊集在寺下石階的銅爐前，輪流上香，各自許願。祇見大眾排班站立，雙手合掌於胸前，頓時變得莊嚴肅穆。所謂「合掌」，又名「合十」，即合併兩掌，集中心思，以表衷心敬意。「禮拜」則更為殷切，除了合掌，還要叩頭以表無上尊敬。拜者兩膝、兩肘及頭須徐徐着地，以頭頂敬禮，觀想以手掌承接佛的雙足，表示福慧雙修。

團友們都按照昨晚的示範，隨着我的聲音，進止依序，起落均齊，五體投地，三步一拜，沿着石階向大殿徐徐朝禮。當大家稱念「南無普賢菩薩」時，齊聲嘹亮，表現了至誠懇切的恭敬心，旁觀者皆肅然起敬。

三業清淨，功德無量

須知各種禮拜法中，以五體投地為最殷重、最恭敬的拜法。若拜者至誠懇切，一心不亂，即時就得「三業清淨」。何以故？五體（頭、兩膝、兩肘）至地，是為身業清淨；口念聖號，是為口業清淨；意無旁騖，是為意業清淨。又根據《增一阿含經》卷二十四：「禮佛者有五種功德：

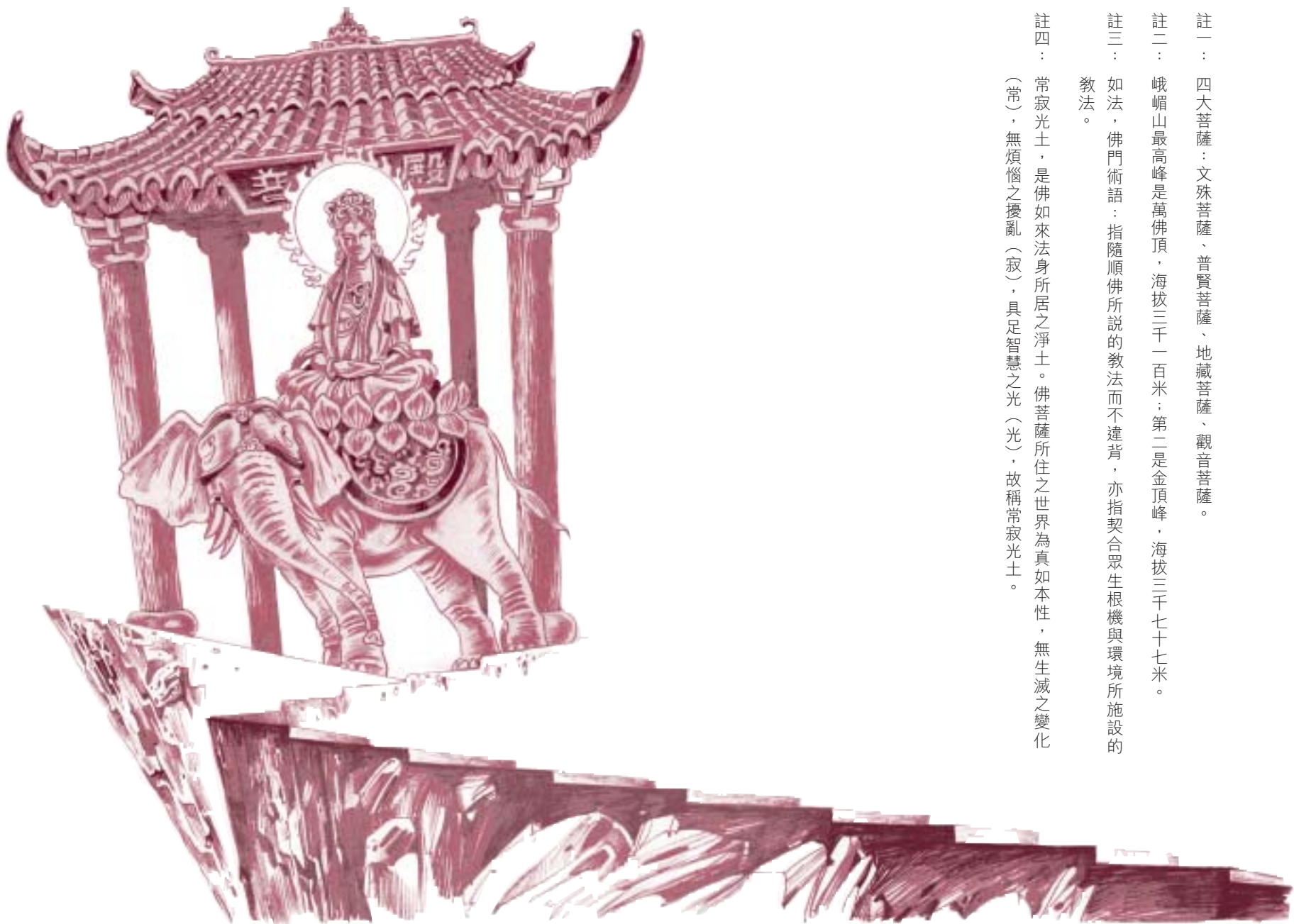
- 一 形貌端正：因恭敬而心生歡喜，得相貌端正莊嚴報。
- 二 妙好音聲：因禮拜時稱讚聖號，得妙好音聲報。
- 三 財寶豐饒：若同時以香花供養佛菩薩，得財富豐盈報。
- 四 生高貴家：因拜時心無染着，來世生尊貴之家。
- 五 得生天界：若今生未能生佛國，因廣修恭敬，禮拜如來，亦得生天界，福樂殊勝。」

朝拜全程約四十五分鐘。各人專心一意，無中途退出者。團中幾位年逾古稀長者，跪拜時體力十足，面不改容，絲毫不遜於年輕人。這精神使我想起禪門一句諺語：「制心一處，無事不辦。」有居士拜至大殿時，心生感動而泣。團友們都一致表示：朝拜後心境喜悅，好像經歷了一次道心的考驗。

隨後參訪報國寺，峨嵋山佛事活動的主壇場。此處楨楠蔽空，紅牆圍繞，殿宇崇偉，金碧輝煌。適逢當日是望日（農曆五月十五日），中午時分，當地上千善信，參拜後紛紛排隊到「五觀堂」用齋，場面熱鬧。但見人群都是耆英長者，甚少年輕人。由此推知，佛法在大陸雖然漸趨興盛，尚未能普及年輕人。

功德圓滿

下午，我們朝禮樂山大佛。車行約一小時到達樂山市。這「天下第一大佛」座落於樂山的凌雲山棲鸞峰，面向岷江、青衣江、大渡河三江匯流之處。大佛高七十



一米，開鑿於唐玄宗開元初年，完工於唐德宗貞元十九年，歷時九十年，可算是世界鑿雕時間最長，最巨大的佛像！它不但是佛教的靈跡，而且還代表着人類刻苦的精神和堅忍的毅力。

於此，朝禮人間佛跡的行程圓滿結束，翌日乘機飛向九寨溝人間仙境。

註一：四大菩薩：文殊菩薩、普賢菩薩、地藏菩薩、觀音菩薩。

註二：峨嵋山最高峰是萬佛頂，海拔三千一百米；第二是金頂峰，海拔三千七十七米。

註三：如法，佛門術語：指隨順佛所說的教法而不違背，亦指契合眾生根機與環境所施設的教法。

註四：常寂光土，是佛如來法身所居之淨土。佛菩薩所住之世界為真如本性，無生滅之變化（常），無煩惱之擾亂（寂），具足智慧之光（光），故稱常寂光土。