



報應篇

近代輪迴案例三側

有一位朋友問：「關於輪迴轉世的事情，佛教所提供的資料多數是民國以前的事蹟，而且多數發生於中國，有沒有現代西方國家的案例，證明有輪迴轉世的存在呢？」

各位，一般人以為輪迴轉世是東方信仰的概念，祇不過是中國佛教徒「姑妄言之，姑妄聽之」的一種心靈寄托。其實，早在一百年開始，不少西方科學家已經對輪迴轉世的現象，做了頗多研究：較著名的，早期有英國的Jerome Anderson，Robert Monroe；美國的Annie Besant，Edgar Cayce；瑞典的Emanuel Swedenborg；最近有荷蘭的Hans Tendam；美國的Ian Stevenson，Helen Wambach，Brian Weiss等。

大約估計：研究輪迴轉世的西方學者，有二百多位。其中以Ian Stevenson博士的研究最為突出。他與一班研究生用了四十多年的時間，蒐集並驗證了三千多宗輪迴的真實案例。

這些學者，在他們的著作裏面，列舉了大量輪迴轉世的個案，細說不盡。以下僅列三則，以供讀者參考：

（一）英國少女前生是敘利亞人

在一九一〇年，有一位十五歲的英國少女，名叫羅安瑪麗；她突然變得會講一口流利的古埃及語，而這種語言經已失傳。瑪麗自稱是西元前一四〇〇年的敘利亞人。當時她被捉去埃及為奴隸，在神殿中擔任舞蹈。瑪麗所講的前生事，無人相信。家庭醫生將他的埃及話錄了音，交給一個埃及語專家研究，結果證實瑪麗所講的言語，的確是古埃及語。瑪麗前世有一生可能真的是埃及奴隸。



(二) 緬甸少女前生是日本兵

根據美國 Ian Stevenson 博士的調查：有一個緬甸少女，自稱是一位在戰爭中陣亡的日本士兵轉世的。這少女叫做馬丁安，是一九五三年十二月二十六日出生於緬甸中部的塔門村。她在四歲的時候，就開始講出她前世的事。她說自己前世是在緬甸戰死的日本兵，所以很想念故鄉，請求父母帶他去日本。

一個年僅四歲的緬甸小女孩，應該不知道日本的存在，而且她時常和家人講述她前身戰死的回憶。她說有一日當她正在山上用木材煮飯時，突然有一架敵機出現在空中，他拚命奔向附近的山洞，但是飛機駕駛員用機槍向他掃射，打中他的背部，當場死亡。所以現在每當有飛機在空中飛過，她都很害怕。

(三) 小孩前生是音樂家

另外有一個個案，發生於一九七一年八月間。美國洛杉磯菲利達夫婦在自己家，中庭園休息的時候，突然從屋內傳出一陣優美的爵士鋼琴演奏曲。夫婦驚訝之餘，匆匆走入屋內查看。原來是他五歲的兒子雷蒙特正在彈鋼琴，但是這小孩從未學過鋼琴，怎會懂得彈琴？自從這次之後，這小孩每天要彈五小時鋼琴，而他所彈的樂曲，經過音樂家分析，都是一九四五年逝世的鋼琴家華芝瓦拉的獨特爵士音樂。

古希臘哲學家柏拉圖曾說：「如果有人很容易就能學會某種技巧，這表示他前世就已經擁有這種技巧。」哲學家笛卡兒說：「每個人都有他前世的記憶。」

五歲的雷蒙特能夠彈出已逝世鋼琴家華芝瓦拉的爵士音樂，這件奇蹟給西方學者一個啟示——輪迴轉世的可能性是很大的！

* * * * *

輪迴轉世的主要依據，就是我們自己所造的業力（註一）。這些業力平時就像種子



般埋藏在我們的阿賴耶識中，一旦遇緣，便生現行。生了現行，自然要受果報。因惡業而受報者，稱為罪業，死後投生三惡道：地獄、餓鬼、畜生。因善業而受報者，稱為福業，死後投生三善道：天、人、阿修羅。

六道中天道與阿修羅道的福樂最殊勝，但他們耽於逸樂，不覺得佛法的可貴。畜生道心性愚昧，餓鬼道飢渴纏擾，地獄道痛苦無間，都不能接受佛法的教化。唯有人道，因其苦樂參半，渴望離苦得樂，且性情堪忍勇猛，所以能修學佛法，超脫生死。

朋友，古德云：「人生難得今已得，佛法難聞今已聞；此身不向今生度，更向何生度此身？」大家要把握今生，精進向道，須知一失人身，則又不知要經過多少劫生死輪迴，才有機會修學佛法啊！

註一：業，梵語karma，意謂行為、言語、意志等身心活動。業有惡性、善性和無記性。一般而言，善業包括不殺生、不邪淫、不偷盜、不妄語、不惡口、不綺語、不兩舌、不貪、不瞋、不痴；反之則為惡業。

